



MBM-001-0012117 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Sanskrit : Paper-4

(Adhunik Sanskrit Sahitya No Itihas)

(Optional) (Elective-2) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0012117

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચન/Instructions :

- (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(1) There are five questions in this question paper.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.
(2) All question carries equal marks.
(૩) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(3) Figure to right indicate marks.

- ૧ આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આપો. ૧૪
1 Give outline of origin and development of modern Sanskrit novel. 14

અથવા/OR

- ૧ 'શિવરાજવિજય'માં પ્રતિબિંબિત સામાજિક સ્થિતિનું આલેખન કરો. ૧૪
1 Discuss the social status reflected in 'શિવરાજવિજય'. 14
૨ આધુનિક સંસ્કૃત કવિતામાં અનુકરણ મૂલક વ્યંગ્ય કાવ્યોની ચર્ચા કરો. ૧૪
2 Discuss with examples the modern Sanskrit poems as an imitative satire. 14

અથવા/OR

- ૨ હર્ષદેવ માધવનાં જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
2 Discuss in detail the life and works of હર્ષદેવ માધવ:. 14

- ३ मृगयानां विषयवस्तुनी यथा करो. १४
3 Discuss the theme of मृगयाः. 14

अथवा/OR

- ३ 'शिवराजविजय'नुं ऐतिहासिक कृति तरीके मूल्यांकन करो. १४
3 Evaluate 'शिवराजविजय' as a historical novel. 14

- ४ आधुनिक संस्कृत कविताना विभिन्न प्रकारोनी यथा करो. १४
4 Discuss the different types of modern Sanskrit
Poems. 14

अथवा/OR

- ४ अंबिकादत्त व्यासनी साहित्यशैली विशे नोध लपो. १४
4 Write a detail note on poetic style of अंबिकादत्त व्यासः. 14

- ५ नीचेनामांथी कोष्ठपश्च भे पर विवरणात्मक नोध लपो : १४
5 Write a critical note on any **two** of the following : 14

- (१) अंबिकादत्तव्यासस्य कवनम् ।
(२) आधुनिक संस्कृत राष्ट्रकाव्यानि ।
(३) 'शिवराजविजयः' – शीर्षक.
(३) The title – 'शिवराजविजयः'.
(४) नवलकथानां घटक तत्वो.
(4) Elements of novel.